

## THEATERENGAGEMENTS Birgit Unger

0043 69919246243  
birgit\_unger@gmx.at  
birgitunger.com



*2017*

"Simon und die Zitterschrecke"; Sophie Reyer; Rolle: Simon; Regie Martin Meißner;  
Echoraum Wien

*2016*

"Unterwegs" oder "Das Weite suchen" und "Das Weite finden"; Bruno Stori;  
Österreichische Erstaufführung  
Rolle: Chiara/Alba, Regie: Sabine Wöllgens;  
Theater der Figur; Theater am Saumarkt (Feldkirch), Theater Kosmos Bregenz ...

"Eiertanz und Weiberrauschen"; szenische Lesung mit Texten u.a. von Margarete von Navarra ("Heptameron"), Walther von der Vogelweide;  
read!!ing room Wien

"Wahnsinnsfrauen - eine Begegnung mit Camille Claudel, Clara Immerwahr-Haber und Virginia Woolf"; Rolle: Virginia Woolf; Regie: Leni Lust;  
Kosmostheater Wien, Kleines Theater Salzburg, TTZ Graz

*2015/2016*

"Schutzbefohlene performen Jelineks Schutzbefohlene"; Elfriede Jelinek;  
Kollektiv "Die schweigende Mehrheit"; Regie/Konzept: Bernhard Dechant, Tina Leisch;  
u.a. Arena, Dschungel, WerkX und Schauspielhaus Wien, im Audimax und im Rathaus Wien, im Orpheum Graz ....

*2015/16/17*

"Pinguin People"; eine Geschichte über das Tierische im Menschen; Theater Asou in Kooperation mit LaStrada; Regie: Michael Hofkirchner;  
La Strada Festival Graz, Dom im Berg; TTZ Graz; Festspillene I Nord-Norge (Harstad, Norwegen), Dschungel Wien, Next Liberty Graz, ...

*2014*

"Wahnsinnsfrauen - eine Begegnung mit Camille Claudel, Clara Immerwahr-Haber und Virginia Woolf"; Rolle: Virginia Woolf; Regie: Leni Lust;  
Theater Asou im Theater am Lend, Graz

"Das hundertste Jahr" (Ö et nous / Cafe ´ Sarajevo); Gerhard Ruiss; szenische Lesung;  
Theater der Figur; Luaga&Losna Festival im Theater am Saumarkt (Feldkirch)

"Das kleine Ich-Bin-Ich"; Mira Lobe; Rolle: Ich-Bin-Ich;  
Theater Asou (Graz), Gastspiele u.a im Knopftheater Graz, WUK Wien ...

*2013*

"Kommune der Wahrheit. Wirklichkeitsmaschine"; Rolle: Ensemble  
Konzept und Inszenierung: Nicolas Stemann;  
Koproduktion Wiener Festwochen, Thalia Theater Hamburg; im MuseumsQuartier  
Halle E

"In Agonie" ("Galizien"); Miroslav Krleža; Rolle: Lehrerin; Regie: Martin Kusej;  
Koproduktion Wiener Festwochen, Residenztheater München; im Volkstheater  
Wien

"Die Geggis"; Mira Lobe; Rolle: Rokko, Onkel Babo;  
Theater Asou (Graz), Gastspiele u.a. beim Festival International De Animatie,  
Teatrul Gong, Sibiu

*2012*

"Maria Stuart"; Friedrich Schiller; Rolle: Mortimer, Gentleman 1; Regie: Sabine  
Karasch;  
karasch ensemble; Hamburger Theaternacht, Osterkirche Hamburg, Schloss  
Wiehe (Thüringen)

"Amphitryon"; Heinrich von Kleist; alle Rollen (wechselnd); Regie: Sabine  
Karasch;  
karasch ensemble; Monsun Theater Hamburg

*2011*

"Amphitryon"; Heinrich von Kleist; alle Rollen (wechselnd); Regie: Sabine  
Karasch;  
karasch ensemble; Bürgerhaus Hardisleben (Thüringen)

"HA ML ET"; William Shakespeare; Rolle: Hamlet; Regie: Sabine Karasch;  
karasch ensemble; Schloss Beichlingen und Nordhausen,  
Kooperation mit dem Theater Nordhausen

"Were you there"; Spirituals und Gospels; Rolle: Sprecherin;  
Wiener Lehrer-a capella-Chor; Leitung: Günter Knotzinger; Konzerthaus Wien  
(Mozartsaal)

*2010*

"Minna von Barnhelm"; G.E.Lessing; Rolle: Franziska; Regie: Sabine Karasch;  
karasch ensemble; Schloss Beichlingen (Thüringen)

"Die Blume und der Baum"; Gioconda Belli; Rolle: Blume; Regie: Johannes  
Rausch; Choreografie: Martin Birnbaumer;  
Theater der Figur, Theater am Saumarkt, Luaga&Losna Festival

"Iphigenie - eine Trilogie der Rache"; Euripides, Aischylos, Sophokles; Rolle:  
Elektra; Regie: Sabine Karasch;  
karasch ensemble; Wasserschloss Ostramondra (Thüringen), Ohlsdorfer Friedhof  
(Hamburg)

*2009*

"Ich bin Polleke"; Guus Kuijer; Rolle: Polleke; Regie: Sabine Wöllgens;  
Theater der Figur, Theater am Saumarkt, Luaga&Losna Festival

*2008*

"Wir alle für immer zusammen"; Guus Kuijer; Rolle: Polleke; Regie: Sabine Wöllgens;  
Theater der Figur, Theater am Saumarkt (Feldkirch), Luaga&Losna Festival

*2007*

"Anne Frank"; Rolle: Anne Frank; Regie, Konzept: B. Unger, C. Lackner;  
Dschungel Wien, Finale Jungwild Förderpreis

*2006*

"Talfahrt"; Walter Kohl; Rolle: Klara; Regie Sabine Wöllgens;  
Theater der Figur; Remise Bludenz; (Uraufführung)

*2004/2005*

"Die kleine Mo"; nach "Momo"; diverse Rollen; Regie: Josef Krenmair;  
Josi's Musiktheater, Tournee

*2003*

"Florian, das Glückskind"; nach "Der kleine Prinz"; diverse Rollen; Regie: Hannes Prugger;  
Tournee; u.a. Künstlerhaus Wien

*2002*

"Peter Pan"; Rolle: Michael; Regie: Charley Raab;  
Raimund Theater Wien

"Der Barometermacher auf der Zauberinsel"; Ferdinand Raimund; Rolle:Linda;  
Regie:Adi Straßmayr;  
Theaterring

*2001*

"Lord Arthur Saviles Verbrechen"; Oscar Wilde; Rolle: Sybil Merton; Regie: Adi Straßmayr;  
Theaterring

*2000*

"Der Traum ein Leben"; Franz Grillparzer; Rolle: Mirza, Gülnare; Regie: Franz Strohmer;  
Theaterring